



Vist a la xarxa

Publicació lliure i independent, de periodicitat aleatòria: surt quan cal i quan convé !

BRUSSELS AIRLINES TRANSFORMA UN AVIÓ EN EL SUBMARÍ DE TINTÍN

La companyia aèria Brussels Airlines i la Societat Moulinsart han presentat aquest dilluns dia 16 de març un avió inspirat en les aventures de Tintín, el popular personatge que va dissenyar el belga Hergé, que a cop de pinzell s'ha convertit en el submarí amb forma de tauró negre que utilitza aquest reporter intrèpid.



L'aeronau, batejada amb el nom de 'Rackham', en honor a la historieta "Rackham el Roig", i que s'estrena aquest dilluns amb un vol de gairebé dues hores des de Brussel·les fins a la ciutat francesa de Tolosa, ha sigut caracteritzada com el tauró negre ideat pel professor Silvestre Tornasol i deixa veure Tintín als comandaments de navegació aèria, acompanyat, com sempre, de la mascota fidel Milú.

L'avió "Rackham", que du escrit als costats: "Et portem a la casa d'en Tintín", neix de la voluntat d'"unir forces per ensenyar al món el millor de Bèlgica", ha informat Brussels Airlines en un comunicat.

Aquest Airbus A320 personalitzat és el resultat d'uns quants mesos de feina secreta per tirar endavant "un projecte únic, basat en els dibuixos originals d'Hergé", ha afegit la companyia.

Definit pels organitzadors com "el company de viatge perfecte", Tintín es va fer famós en el món del còmic per les seves aventures intrèpides a diferents parts del planeta. "Mai abans s'havia traslladat el llegat d'Hergé al fusellatge d'un avió", ha destacat la companyia aèria.



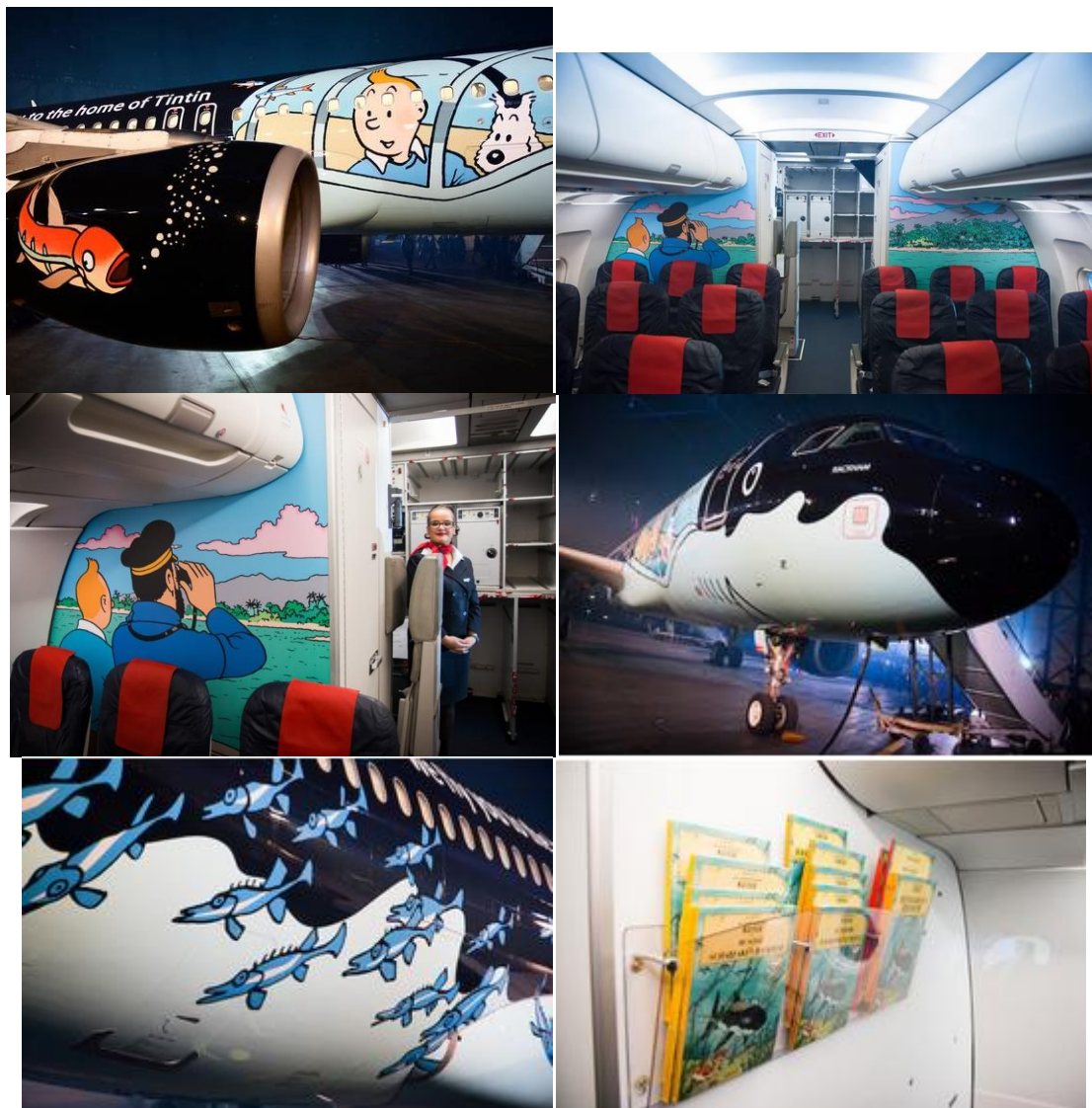
Per a aquest projecte, Brussels Airlines ha disposat de l'artista Andre Eisele, el qual s'ha enfrontat a la "tasca desafiadora d'adaptar els dibuixos dels dissenyadors gràfics de Moulinsart al fusellatge de la nau". Altres imatges de la notícia:





Vist a la xarxa

Publicació lliure i independent, de periodicitat aleatòria: surt quan cal i quan convé !



I un vídeo de com es va realitzar el projecte:

<https://www.youtube.com/watch?v=FrmZTMol5LQ&t=109>

(Fonts: El Periódico de Catalunya, Aviación al día, El Mundo, Brussels Airlines)

La subhasta d'originals de Tintín a París aconseguix menys diners dels esperats

En particular, es va quedar sense vendre un original del famós personatge de 30 centímetres d'alt, considerat el major de Tintín que existeix i dibuixat per Hergé el 1945.

La subhasta d'una desena d'originals de Tintín dibuixats per Hergé va recaptar, dissabte dia 7, 792.850 euros, davant l'1,5 milions que havien fixat com a objectiu els experts, ha indicat avui la casa de vendes Christie's, que no va amagar la seva "decepció" per el resultat.



Vist a la xarxa

Publicació lliure i independent, de periodicitat aleatòria: surt quan cal i quan convé !



En particular, es va quedar sense vendre un original del famós personatge de 30 centímetres d'alt, considerat el major de Tintín que existeix i dibuixat per Hergé el 1945.

El seu preu de sortida era de 750.000 euros i no va trobar comprador, va indicar Christie's, que no va voler valorar els motius d'aquesta situació.

En el mateix, Tintín apareix amb diversos àlbums de les seves pròpies aventures les portades van ser reinterpretades per a l'ocasió pel seu creador.

L'última portada dibuixada per a la revista Tintín, que data del 10 d'octubre de 1978 però, va ser venuda per 577.500 euros, una mica més dels 400.000 estimats pels experts.

Hi poden trobar tots els personatges que apareixen en el clàssic "El lotus blau", cinquè àlbum de la sèrie "Les aventures de Tintín", que el porta a l'Extrem Orient, on es troba amb el jove Chang o els senyors Wang.



Fa una setmana, la casa de subhastes Sotheby's va adjudicar a París la planxa original d'una portada de 1938 de la revista "Le petit Vintième" que tenia com a protagonista a Tintín per 588.000 \$, a la part baixa de l'estimació dels experts.

El famós personatge d'Hergé va aconseguir, però, 4 milions d'euros en una subhasta que va tenir lloc l'any passat a la casa Artcurial.

(Font: El Universal)

Intenten robar l'estàtua de Tintín de bronze al Grand Sablon

Potser Milú els va aconseguir aturar però la nit del 6 al 7 de març un parell de lladregots van intentar robar la estàtua de bronze de Tintín davant la porta del "Comics Café" a la Place du Grand Sablon de Brussel·les.

La estàtua es a la plaça des de l'octubre del 2011, és obra de l'escultor Nat Neujean i data de 1975. És una rèplica d'una estàtua encarregada per Raymond Leblanc (*Editions du Lombard*) i Guy Dessicy (*Publiart*) per Hergé per al trentè aniversari del setmanari Tintín. El treball inicial va ser inaugurat a Uccle Wolvendael Park el 1976. L'estàtua va ser traslladada a un edifici comú després de diversos intents de robatori i actes de vandalisme. "Des d'aleshores, uns 200.000 turistes s'hi ha fet una foto amb l'estàtua", diu Francis Slomka, propietari de "Comics Café". Està al davant de la cafè, però a la nit es protegeix amb una reixa.

(Font: l'avenir.net)

